РГДЕ 

MPTY 19 № 183-65

1967 г.





Производство студии "Диафильм", 1960 г.



Скромным ручейком начинает свою жизнь самая крупная река Русской равнины—Волга. Над бьющим из земли родником стоит простой деревянный домик.



Вбирая воды больших и малых рен, Волга из маленьного ручейна постепенно превращается в полноводную рену.



Но только ниже города Налинина она становится судоходной.





дом расходятся встречные пароходы.



Советские люди решили сделать Волгу глубже и шире. Они перегородили реку плотинами.



Перед плотинами образовались огромные искусственные озера-водохранилища. Эти озера так велики, что их называют морями.

Рыбинское море.



Более двадцати лет назад на Волге было сооружено первое водохранилище—Волжское. Наналом им. Москвы оно соединяется со столицей нашей Родины.



Долог путь Волги. Натит она свои воды меж холмистых, поросших лесом берегов, мимо городов, сёл и деревень.



Бороздят волжские просторы многочисленные речные суда.



Вот и город Горький – один из самых больших речных портов, важный промышленный центр, родина великого русского писателя А. М. Горького.



В Горьком были построены первые в Советском Союзе теплоходы на подводных крыльях "Ракета" и "Метеор". Теплоход "Метеор" развивает скорость до 70 км в час.



У города Горького в Волгу впадает самый крупный из её правых притоков – река Ока.



Нрасивы волжские берега. В среднем течении – от Горького до Волгограда – они очень отличаются друг от друга. Правый – высокий и обрывистый, взметнулся к небу вершинами деревьев,



дали.



Легко и плавно скользят по волнам пассажирские суда с туристами, белыми чайками мелькают быстрокрылые яхты. Хорошо на волжских просторах!



Ещё шире становится Волга после слияния с многоводным левым притоком, рекой Камой.

Река Нама.



По Волге и Наме идут пароходы и баржи, гружённые нефтью, бумагой, солью. Вниз по течению сплавляют лес.

Сплав леса на Наме.



Издали видны на правом берегу город и памятник В. И. Ленину, установленный над самой Волгой. Это город Ульяновск. В нём родился и провёл своё детство Володя Ульянов.



По всей Волге Жигулёвские горы славились своей красотой. Теперь они славятся ещё и нефтью.



Совсем недавно здесь поднимались густые леса. А сейчас на их месте вырос новый город, город нефтяников — Жигулёвск.



Живописно раскинулся на левом берегу Волги один из самых больших городов Поволжья-Куйбышев.



Н югу от Нуйбышева вид берегов Волги резно меняется. По правому берегу тянутся невысокие, почти безлесные горы.



На левом берегу—сухие степи. Для защиты от ветров-суховеев и засухи в степях выращивают лесные полосы, проводят оросительные каналы.



Много городов стоит на Волге. Наждый имеет своё славное прошлое. Но город Волгоград овеян немеркнущей славой.



В годы Великой Отечественной войны фашисты разрушили этот прекрасный город. Так выглядела площадь Павших борцов в Волгограде после окончания войны.



Тан выглядит эта площадь в восстановленном городе-герое.



Ниже Волгограда начинается Волго-Донской судоходный канал, который соединил Волгу с Доном, Балтийское и Каспийское моря с Азовским и Чёрным морями.



Последний город и порт на Волге – Астрахань. Н её причалам пристают морские и речные суда, нефтеналивные баржи и лёгкие катера.

РГДБ 2017

> Астрахань славится рыбной промышленностью. Наких только рыб не вылавливают в низовьях Волги! И кильку, и воблу, и осетра, и стерлядь. А эта громадная рыба – белуга. Она весит несколько сот килограммов.





На астраханском рейде вяжут особо прочные плоты. Им не страшны волны Наспийского моря!



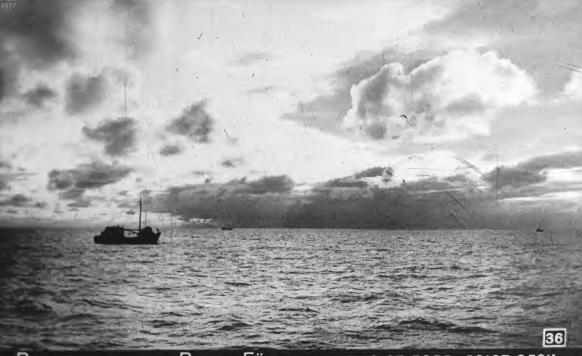
на Волге много элентростанций. Недалено от города Нуйбышева воздвигнута Волжская ГЭС им. В. И. Ленина.



Элентроэнергию Волжсной ГЭС получают и Москва, и Урал, и Поволжье.



Волгоградская ГЭС самая мощная на Волге. Её плотина имеет парные шлюзы. Суда могут одновременно проходить по одному шлюзу вверх, а по другому — вниз.



Велико значение Волги. Её воды орошают поля, дают электроэнергию, служат путём сообщения. Волга пересекает многие районы нашей страны и сливается с водами Наспийского моря.

## **НОНЕЦ**

РГДБ 2017

Автор нандидат географических наук
Г. Е. Ганейзер
Оформил художник Г. Г. Рожковский
Редактор Л. Б. Книжникова

Б06321

Студия "Диафильм" Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7 Черно-белый 0-20

Д-22-62 C